

BEHUNYT SZEMMEL IS LÁTOM

VERECZKEY SZILVIA

Ferenczy Noémi-díjas textilművész székfoglaló kiállítása, MTA SZIMA

Megnyitó: **2026. április 23., csütörtök 18:00**

A kiállítást megnyitja: **Sinkó István** képzőművész, művészeti író

Pár mondatban szeretném megmagyarázni a kiállításom címét.

Anyagban gondolkodom, akár síkban, akár térben, bármilyen anyagról legyen is szó. Nem leíró, történeteket elmesélő munkákat készítek, inkább hangulatokat, fényeket, időjárási jelenségeket, természeti formákat szeretnék megjeleníteni úgy, hogy tulajdonképpen nem ábrázolok, „csak” sejtetek.

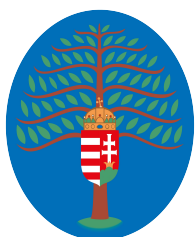
Munkáim nagy részénél különböző minőségű, legtöbbször természetes anyagokból indulok ki, sok-sok anyagkísérlet révén. Ezzel párhuzamosan vázlatokat is készítek, amikor a fejemben már kezdenek körvonalazódni a dolgok. Sokszor éjszaka találom ki a munkáimat, legyenek azok nagyobb méretű autonóm művek vagy designtextilek.

Textilesként végeztem az akkori Iparművészeti Főiskola Textil Tanszékén, nyomottanyag-tervező szakon. Ezzel azonban csak rövid ideig tudtam foglalkozni, mert a diploma megszerzése után a magyar könnyűipar csaknem minden ága padlóra került, így tervezőtársaimmal együtt légüres térbe kerültünk.

Azóta különféle anyagkísérletekkel foglalkozom: főként textilekkel, de izgalmasnak tartom a fémfelületekkel, fémszövetekkel, papírral, merített papírral és furnérral való munkát is. Nagyon szeretek más társszakmák képviselőivel együtt gondolkodni, és ezeket a közös munkákat a jövőben is szeretném folytatni.

Az egyedi tervezési és kivitelezési munkáim mellett a tanítás is nagyon fontos számomra. Közel húsz éven át voltam a Kisképző Textil Szakának művésztanára, jelenleg pedig több mint öt éve a GYIK Műhely oktatójaként dolgozom. Mindkét helyen sokat kaptam a közös munkától, és hálás vagyok érte.

A K.A.S. Galériában rendezett önálló kiállításomon egy szűk válogatást mutatok be nagyobb méretű textilmunkáimból és installációimból, valamint itt szeretném először megmutatni egy pár napja elkészült, fém-textil kombinációjú autonóm munkámat is. A nagyobb művek mellett kisebb léptékű „minik” is láthatók majd, amelyek mindegyikének külön története van.



Nemzeti
Kulturális
Alap



A kiállítás megtekinthető: 2026. május 17-ig.