

A HTMT HÍREI**Beszámoló: Várady Tibor 85 éves**

Múlt pénteken Budapesten tartottak ünnepi konferenciát a Károlyi–Csekonics-palotában, a Károli Gáspár Református Egyetem Állam- és Jogtudományi Karának Közjogi Intézete szervezésében Várady Tibor 85-ik születésnapja tiszteletére. A rendezvényt Trócsányi László rektor, volt igazságügyi miniszter nyitotta meg. [...] Korhecz Tamás egyetemi tanár, a Szerbiai Alkotmánybíróság tagja azt elemezte, vajon Várady Tibor alapvetéseiből mit igazolt és mit cáfolt a gyakorlat. Várady nem az etnikailag tiszta nemzetállamban megteremtésében látta a nemzetiségi kérdés megoldását. Az etnikai nyelvi sokszínűsége úgy tekintett, mint egy körülményre, ami ugyan nehezíti az emberek életét, de táptalaja lehet a tudásnak és fejlődésnek is, amiből előny is származhat. [...] Szalma József, az MTA doktora, a Vajdasági Tudományos és Művészeti Akadémia tagja felidézte Váradytól a legfontosabb tételt, szentenciát, amit a délszláv háborúk során mondott: „Jobb 100 évig tárgyalni, mint egy napig háborúzni...” Forrás: Szmsz.press: [teljes cikk >](#) [teljes cikk 2 >](#)

Megjelent a REGIO Kisebbség Kultúra Politika Társadalom folyóirat 2024. évi 1. száma

Megjelent a REGIO Kisebbség Kultúra Politika Társadalom folyóirat 2024. évi 1. száma. [...] A tanulmányok tematikája Németország és népcsoportjai, melyek között Czaboczký Szabolcs A Deutscher Kulturverband és a Deutscher Turnverein korai tevékenysége a Szepességen (1922–1935) valamint A Volksbund szervezési törekvései Kárpátalján (1938–1944) címmel Maruszics Erik publikációja is olvasható. [...] A kritika rovatban Tóth Judit elemzése a kisebbségi választójog egyenlőségéről, valamint Horváth Sz. Ferenc írása a „A magyar kisebbségek 100 éve” konferenciakötetről is megtalálható...” Forrás: Kisebbségkutato.hu: [teljes cikk >](#)

XI. Erdélyi Magyar Vendéglátás és Turizmus Konferencia

Az Erdélyi Múzeum-Egyesület Jog-, Közgazdaság-, és Társadalomtudományi Szakosztálya 2024. június 6-án, az EME-székházában szervezi meg a XI. erdélyi magyar vendéglátás és turizmus konferenciát. A fórum lehetőséget kínál a vendéglátási és turisztikai kutatóműhelyeknek, hogy munkájuk eredményeit bemutassák. A rendezvény részletes programja...” Forrás: EME.ro: [teljes cikk >](#)

Előadás: Innovatív elemzési és adat vizualizációs szoftverek a kutatásban

A PhD Skills Lab meghívott előadója Rusu Szidónia, szociológus, kutató a SciLink Alapítványnál, RODOSZ elnök. [...] Ez az interaktív workshop bemutatja, hogyan lehet hatékonyan alkalmazni AI alapú tanulási eszközöket, mint az eDoer, valamint forráskeresési platformokat, mint a ConnectedPapers és a Research Rabbit. Emellett részletes ismertetést kaptok a kvantitatív elemzési szoftverekről (SPSS, Gephi, NodeXL) és a kvalitatív elemzési eszközökről (MaxQDA, Atlas.ti) is. Végül, megtanulhatják az adatvizualizáció alapjait, és hogy hogyan tehetik eredményeiket látványossá és érthetővé tenni. Az eseményre 2024. június 4., kedden 18 órai kezdettel, a kolozsvári Max Weber Szakkollégiumban kerül sor. Társszervező az MTA Kolozsvári Akadémiai Bizottság Szociológiai és demográfiai szakbizottsága...” Forrás: KAB.ro: [teljes cikk >](#)

Meghívó: Beszélgetés a nemzetközi kisebbségvédelem átalakulásáról

Vizi Balázs munkáinak ankétjára címmel kerül sor egy beszélgetésre a nemzetközi kisebbségvédelem átalakulásáról. A beszélgetőpartnerek Jeszenszky Géza, Tabajdi Csaba, Tóth Judit valamint Vizi Balázs és Salat Levente. A beszélgetést Bárdi Nándor vezeti. Az eseményre 2024. június 6., csütörtök, 14 órától a HUN-REN TK Jogtudományi Intézet Tanácstermében kerül sor, valamint Zoom programon is lehet csatlakozni...” Forrás: Kisebbségkutato.hu: [teljes cikk >](#)

SZLOVÁKIA/FELVIDÉK**Politikum: Megkezdődött a közmédia átalakítása**

A parlament a múlt szerdán első olvasatban elfogadta a közmédia átalakításáról szóló törvényt, amely a jelenlegi intézményt megszünteti, és létrehoz egy újat, STVR néven. A törvényt júniusban tárgyalhatja második és harmadik olvasatban a parlament, és a kihirdetésével lép hatályba. Az új törvény nyomán kicserélődik a közmédia vezetése, valamint változik a vezérigazgató

megválasztásának módja is. Létrejön emellett egy Etikai Bizottság, amelynek 10 tagja lesz. A tagokat az egyházak, az olimpiai bizottság, a kisebbségek, valamint a Matica slovenská képviselői jelölik. A törvény ugyan nem hoz konkrét változásokat a nemzetiségi adásokra nézve, de a vezetőség cseréje kihatással lesz a Pátria Rádióra is. [...] Jelenleg a nemzetiségi adások igazgatója Lovász Attila, a Pátria Rádió főszerkesztője pedig Molnár Norbert. Ahogy a Paraméter pár napja megírta, Molnár Norbert már döntött arról, hogy távozik posztjáról. [...] Zajlik ezzel párhuzamosan egy másik folyamat: a Magyar Szövetség igyekszik befolyást szerezni a Pátriában, akár személycserék árán is...” Forrás: Napunk.sk: [teljes cikk >](#) [teljes cikk 2 >](#) [teljes cikk 3 >](#)

Beszélgetés: Hogyan telt a 2023/24-es tanév a muzslai tanintézményben

A Muzslai Endrődy János Alapiskola igazgatóját, Ölveczky Árpádot kérdeztem a lassan végéhez közeledő tanév eredményeiről, sikereiről, a diákok iskolán kívüli közösségi életéről. Bevezetőként elmondta, mivel az iskolai figyelem középpontjában a muzslai Endrődy János Alapiskolában mindig a tanuló áll, ezért a tanítók is részt vettek több továbbképzésen. „Mi sem maradtunk ki a tanulásból. Készülünk az oktatásban végbemenő változásokra, így közösen a NIVAM (Országos Oktatási és Ifjúsági Intézet) szervezésében tantestületi kooperatív képzésen veszünk részt. [...] Ebben a tanévben is előtérbe került a tehetséggondozás, az egyéni fejlesztés. [...] A T9 országos szintfelmérésen matematikából, magyar nyelvből és szlovák nyelvből is az országos átlag felett végeztek a 9. osztályos tanulóink” – árulta el...” Forrás: Felvidek.ma: [teljes cikk >](#)

Beszámoló: Az At Home Galériában jártunk

Az At Home Galériában jártunk: bemutatjuk önöknek azt a kiállítást, amelyről álhírek terjedtek a közösségi médiákban. A kiállítást, amelyet egyes politikusok ürügyként használtak a Művészeti Alapellehetetlenítésére. [...] „Megvisel minket, mikor úgy tekintenek ránk, művészekre, mint valamiféle ingyenélőkre” – mondja Kubinský, aki szerint sokaknak fogalma sincs arról, mennyi munka rejlik egy-egy alkotás mögött. A Rét felhelyezésén például egy egész csapat dolgozott a zsinagógában, köztük egy sztatikus, egy konstruktőr és egy művészi projektekre szakosodott szabó...” Forrás: Ujszo.com: [teljes cikk >](#)

Film készült Dunaszerdahelyről

Zsúfolásig telt a MAX bevásárlóközpontban lévő Cinemax moziterme, ahol bemutatták a Bertók Mátyás rendezésében készült Az én városom, Dunaszerdahely című filmet. Előtte sajtótájékoztatót hívtak össze a szomszédos Családi Könyvklubba, ahol ismertették a film háttérét és készítésének körülményeit. Az alkotó nem titkolt szándéka az volt, hogy bemutassa a város mai arculatát és növelje a helyiek lokálpatriotizmusát. A 80 perces alkotás során 3-4 perces beszélgetésekben üzeneteket fogalmaznak meg és tanácsokat is adnak a mai fiataloknak, abban bízva, hogy a film fiatal nézői majd megfogadják azokat. [...] Beszéltek a Dunaszerdahelyi Magyar Tanítási Nyelvű Magángimnázium és Vámbéry Ármin Gimnázium igazgatói és pillanatképeket láthattunk tanítás alatt az osztálytermekből...” Forrás: Ujszo.com: [teljes cikk >](#)

Podcast: Bagoly mondja: Ruszkik haza!

A Fórum Kisebbségkutató Intézet tudományos podcastje Csehszlovákia 1968-as megszállásáról szól. A Bagoly mondja legújabb adásában L. Juhász Ilona etnológus, az MTA külső köztestületének tagja beszél a témában folytatott kutatásairól és a nemrég megjelent könyvéről, amely a Ruszkik haza! címet viseli. „Egyszer csak arra lettünk figyelmesek, hogy többször ugyanaz az üzenet hangzott el, amelyben felhívták a lakosok figyelmét, hogy a Varsói Szerződés katonái megtámadták Csehszlovákiát...” Forrás: Felvidek.ma: [teljes cikk >](#)

Fókuszban a magyar kultúra Pozsonyban

Ismét jó lesz magyarnak lenni a szlovák fővárosban egy egész héten át, bár a Több mint szomszéd – Magyar Kulturális Hét Pozsonyban elnevezésű rendezvénysorozat a szlovák közönségnek is szól. A kényeztetés június 10-én kezdődik és 16-ig tart, immár tizedik alkalommal. Ennyi magyar program ilyen rövid idő alatt kevés városra zúdul rá, Venyercsan Pál, a Liszt Intézet igazgatója legalábbis nem tud hasonló kezdeményezésről Európában. [...] Június 12-én 10 órakor kezdődik a Szlovákiai Magyar Kultúra Múzeumában az a kiállítással egybekötött szimpózium, amely Id. Andrassy Gyula, a sorsfordító politikus munkásságát igyekszik jobban megismertetni a nagy nyilvánossággal. [...] Június 13-án az Óvárósháza udvarán nyílik az a pop-up kiállítás, amelyet a főváros történetével foglalkozó Pozsonyi Kifli polgári társulás rendez Civil kurázi címmel...” Forrás: Ujszo.com: [teljes cikk >](#)

Podcast: „Pósa bácsi” és a Pósa Lajos Társaság

Ki volt Pósa Lajos, aki Mikszáth Kálmánnal, Benedek Elekkel, Móra Ferencsel, Gárdonyi Gézával és másokkal együtt nagyon sokat tett a magyar ifjúsági és gyermekirodalomért? Az író, költő és lapszerkesztő „Pósa bácsiról” és a rimaszombati Pósa Lajos

Társaságról annak elnökével, Pósa Judittal beszélgetett Korpás Árpád a Pátria rádió Nappali című műsorában...” Forrás: Patria24.sk: [teljes cikk >](#)

59. Jókai Napok: Színjátszással teli napok Komáromban

Nyolc színjátszó csoport érkezik Jókai Mór szülővárosába június 11. és 16. között, hogy bemutassák friss előadásukat a szakmai zsűrinek, amelynek Hízsnyan Géza színházi szakember, Michač Gábor báb-, jelmez- és díszlettervező, Sereglei András színész, rendező, Szabó Csilla drámapedagógus, rendező, kultúraszervező és Varga Emese dramaturg, a Komáromi Jókai Színház művészeti vezetője lesznek tagjai...” Forrás: Felvidek.ma: [teljes cikk >](#)

Podcast: A kassai Thália Színház utolsó bérletes előadása

Május 23-án tartották az évad utolsó bérletes előadásának bemutatóját a kassai Thália Színházban. Leonid Zorin kétszereplős darabjában, a Varsói melódiában egy beteljesületlen szerelem története elevenedik meg a színpadon, amelyet Lucskay Róbert és Lakatos Rák Viktória tár a nézők elé. A bemutató előtti sajtótájékoztatón mikrofonvégre kaptuk az előadás rendezőjét, Czajlik Józsefet majd Lucskay Róbertet...” Forrás: Patria24.sk: [teljes cikk >](#)

Vélemény: A kisiskolák dilemmája

A szlovákiai magyar iskolák jövőjének – immár hagyományosan – egyik kulcskérdése: mi legyen a kisiskolákkal? Jelenleg több mint száz alsó tagozatos iskolánk van, és ezek többsége rendkívül alacsony létszámmal működik. Az iskolareform kapcsán átalakul az alapiskolák szerkezete. A megszokott két ciklus helyett az új rendszerben három ciklusról beszélünk majd: 1-3. évfolyam, 4-5. évfolyam, és 6-9. évfolyam. Ha az iskola csak az első három évfolyamot tartja meg, akkor tovább csökken a tanulói létszám és finanszírozásuk még nagyobb problémát jelent a jövőben. Ha viszont a második ciklust, a 4-5. évfolyamot is felvállalják, akkor további szaktanárokról kell gondoskodniuk. [...] Albert Sándor, az MTA külső köztestületi tagjának írása...” Forrás: Felvidek.ma: [teljes cikk >](#)

SZERBIA/VAJDASÁG

Helyhatósági választás zajlik az ország 90 önkormányzatában

Szerbia 90 községében tartanak vasárnap helyhatósági választást. A szavazóhelyek 7 órakor nyíltak meg és 20 óráig lehet voksolni. Vajdaságban mindössze két községben nem rendezik meg a voksolást, mert ott már decemberben, az ország 62 további községével együtt, megtartották a helyi választásokat. [...] A Szabad Választásokért és Demokráciáért Központ (CESID) közzétette azokat a szabálytalanságokat, amelyeket a helyhatósági választásokon észleltek Belgrádban, Nišben és Újvidéken...” Magyarorszo.rs: [teljes cikk >](#) [teljes cikk 2 >](#) [teljes cikk 3 >](#) [teljes cikk 4 >](#) [teljes cikk 5 >](#)

Videó: Beiktatták Štefković Mirko nagybecskereki megyés püspököt

Štefković Mirko eddig a Szabadkai Egyházmegye vagyongazdálkodója volt, Ferenc pápa döntése értelmében őt választották meg Nagybecskerek új megyés püspökévé. A kinevezési bullát Gangemi Santo Rocco apostoli nuncius mutatta és olvasta fel, majd elhangzott annak fordítása is. A püspök beiktatásának szertartását Német László belgrádi érsek vezette, aki 2008-tól máig a nagybecskereki megyés püspök helyét töltötte be...” Magyarorszo.rs: [teljes cikk >](#) [teljes cikk 2 >](#)

Díjeső a Sterija Játékokon a vajdasági magyar színházi alkotóknak

A szerb dráma éves seregszemléjét, a 69. Sterija Játékokat május 26-án az Újvidéki Színház kezdte meg a Történet egyszer Újvidéken című előadással, amelyet Urbán András rendezett. A megnyitóra a Szerb Nemzeti Színház nagyszínpadán került sor több, mint ezer ember előtt. A szerb színházi élet egyik legnagyobb eseményét most először nyitotta meg magyar nyelvű társulat, írja Vajdasági színházi portálja, a Zsinórpádlás...” Szmsz.press: [teljes cikk >](#)

Videó: Második alkalommal szervezték meg az Erdélyi Béla Diákkonferenciát

Második alkalommal szervezték meg a Munkácsy Mihály Magyar Ház és Kárpátaljai Művészeti Akadémia közös rendezvényét, az Erdélyi Béla Diákkonferenciát. A megmérettetéssel egybekötött találkozóznak az Erdélyi Béla Emlék- és Alkotóház adott otthont. A diákkonferencia ötletgazdája Kopriva Attila, a Kárpátaljai Művészeti Akadémia tanszékvezetője, művészettörténész az MTA külső köztestületének tagja volt. A konferencia első fordulóját, az úgynevezett válogatót az akadémián tartották meg, amelyen több mint 40 ifjú kutató számolt be eredményeiről. A legjobbaknak az Erdélyi Béla Emlék- és Alkotóházban volt lehetőségük bemutatni projektjüket. Az akadémia hallgatói a művészet aktuális problémáihoz kötődő kutatásaikat mutatták be a zsűrinek formatervezés, képző- és dekoratív művészet, restauráció, animáció témakörökben...” Forrás: Tv21ungvar.tv: [teljes cikk >](#)

Videó: Bővült a Lehoczky Tivadar Kárpátaljai Megyei Honismereti Múzeum gyűjteménye

A Kárpátaljai Megyei Honismereti Múzeum gyűjteményeibe kerültek azok az érmék, ruhadarabok, fegyverek, egyházi- és hétköznapi használati tárgyak, amelyek 2023-ban, a vártemplomban végzett ásatások során kerültek elő. Többek között egy kitűnő állapotban lévő ritka kard is, amelynek köszönhetően mélyrehatóbban is tanulmányozhatók az elmúlt évszázadok fegyverei. A feltárt sírokból is sok értékes tárgyat találtak. 2023-ban az ásatások során a régészek 42 darab érmét is találtak. [...] A Vártemplom romjainál végzett régészeti kutatások idén is folytatódnak...” Forrás: Tv21ungvar.tv: [teljes cikk >](#)

Beszélgetés: Schink István munkásságát Bonis Bona-díjjal ismerték el

Bonis Bona – A nemzet tehetségeiért díjjal ismerte el Schink István tehetséggondozó tevékenységét Magyarország Kulturális és Innovációs Minisztréiuma. Indoklásuk szerint a munkácsi fizikatanár, a Munkácsi II. Rákóczi Ferenc Líceum igazgatója kiemelkedően eredményes és áldozatos tehetséggondozó tevékenysége elismeréseként kapta meg a díjat, aki az elmúlt években a Munkácsi Városi Tanács KMKSZ-es képviselőjeként és iskolaigazgatóként is megalkuvást nem ismerve küzdött Munkács magyar közösségének érdekeiért, valamint a Latorca-parti város nagy múltú magyar iskolájáért. A kitüntetése kapcsán Schink Istvánnal beszélgettünk...” Forrás: Karpataljalap.net: [teljes cikk >](#)

Célkeresztben a kulturális örökség

A múlt hét végén Nagyernyében megtartott szakmai tanácskozást a Marosmente LEADER Egyesület és a Nyárádmente LEADER Egyesület szervezte, ugyanis a két szomszédos kistérség együtt bonyolít le egy pályázati programot a kulturális értékek feltárása és kulturális turizmus révén történő népszerűsítése érdekében. [...] A műhelymunkát tanulmánykészítés előzte meg, mindkét kistérség épített örökségét és hagyományait vették górcső alá a szakemberek, a találkozón a feltárt helyzetet és a következtetéseket mutatta be a felmérést végző kolozsvári Kriza János Néprajzi Társaság két szakembere, valamint Vajda András egyetemi oktató, néprajzkutató, az MTA külső köztestületének tagja...” Forrás: E-nepujasg.ro: [teljes cikk >](#)

Tízéves a Kárpát-medencei konduktív pedagógiai fejlesztés Erdélyben

A Kárpát-medence számos szegletéből érkezett vendégeket, meghívott helyi intézményvezetőket, a konduktor-képzésben résztvevő hallgatókat Kató Ibolya pszichológus házigazdaként üdvözölte. Tíz éve ugyanis ő „nagy akarásának”, valamint Kató Béla püspök, a KIDA alapítvány elnöke hathatós támogatásának köszönhetően kezdődhetett el az együttműködés a Semmelweis Egyetem alárendeltségében működő Pető András Intézet és az illyefalvi Keresztény Ifjúsági és Diakónia Alapítvány között. [...] Illyefalván már az első évben 80 embernek tudtak segítséget nyújtani a mindennapi élet lehető legteljesebb megéléshez, eddig 116 konduktor segítségével összesen 680 gyermek és 644 felnőtt rászoruló láthattak el...” Forrás: Szekelyhon.ro: [teljes cikk >](#)

Beszélgetés: Márki Sándor naplófolyama 50 évet rögzített a város történetéből

Márki Sándor, neves történész és egyetemi tanár, több mint 50 éven át vezetett naplóiban a dualizmus kori Magyarország és Erdély középosztálybeli értelmiségi világát örökítette meg. Az első három kötet a fejlődést és bizakodást tükrözi, míg a negyedik kötet a háború és az impériumváltás tragédiáját dokumentálja. A naplókat Erdész Ádám levéltáros szerkeszti, aki szerint Márki részletes bejegyzései értékes forrásként szolgálnak az akkori társadalom gondolkodásának és mindennapi életének megismeréséhez. [...] tudomásom szerint a magyar historiográfiában nincs más vezető történész, aki ilyen hosszú időn keresztül egyenletesen, hiányok nélkül rögzítette volna, hogy mi történik a történész szakmában, az egyetemen, ahol tanít, mi történik abban a dualizmus kori

világban, amelyben annyira otthon volt. [...] Márki Sándor azok közé a történészek közé tartozik, akik kimondottan nagy hagyatékot hagytak hátra. Ezt a Szegedi Egyetemi Könyvtár őrzi, több mint tíz méter iratanyag van ott...” Forrás: Transtelex.ro: [teljes cikk >](#)

SepsiBook: Szöcs Imre első kötetéről

Nehéz elképzelni, de világszerte föld alatti bányákban, mezőkön robotolva, utcákon csatangolva, kitalálva él rengeteg gyerek – indította Szöcs Imre A tűzember című első kötetének bemutató beszélgetését a SepsiBookon Nagy Endre, aki ezzel el is árulta, miről szól a Koinónia Kiadónál megjelent, 13–15 éveseknek ajánlott történetgyűjtemény. [...] Ki is A tűzember szerzője? – hangzott fel az első kérdés, mire az író elmondta, nehéz erre válaszolnia, de könyvtárosként dolgozik, azonkívül regényeket fordít, és írni is szokott a Cimborá nevű gyermekirodalmi lapba. [...] Több fontos téma is szóba került a könyvvel kapcsolatosan: a megélhetési bűnözés, a diszkrimináció, a szereplők rossz életkörülményei...” Forrás: 3szek.ro: [teljes cikk >](#)

Beszélgetés Szentgyörgyi László költővel, szerkesztővel

Már az elején tisztázzuk a nevedet: hogy lettél Szentgyörgyi, hisz te valójában Király vagy? – Az úgy történt, hogy 1976 késő őszén beküldtem postán egy adag „anyagot” az Igaz Szóhoz. Nemsokára megérkezett Székely János válasza, beinvitált a szerkesztőségbe. [...] Hol dolgoztál 1989 előtt és után? Előtte szinte fel sem tudom sorolni már, hol dolgoztam, mivel többnyire olyasmivel foglalkoztam, ami semmiféle elégtételt nem nyújtott. „Történelmileg úgy alakult”, hogy akkoriban mindannyian a túlélésre rendezkedtünk be. [...] Szerencsére jött a ’89-es politikai fordulat/félfordulat, de inkább csak gengszterváltás. Az idő tájt tanultam ki a nyomdászsakmát, s közben publicisztikát kezdtem írogatni. Elsőként a Népújságban, majd a Romániai Magyar Szóban publikáltam...” Forrás: E-nepujasag.ro: [teljes cikk >](#)

Nyolevanéves Galbács Pál

Kereken 80 éves Galbács Pál, Illyefalván élő nyugalmazott televíziós szerkesztő. Marosvásárhelyen született 1944. május 24-én. A kolozsvári Babeş–Bolyai Tudományegyetemen szerzett magyar nyelv és irodalom szakos tanári oklevelet. A Háromszék elődje, a Megyei Tükör munkatársa volt 1970–1974 között, 1978-tól külső munkatársa a Román Televízió magyar adásán. [...] A rendszerváltást követően, 1989 decemberétől az újraindult Magyar Adás szerkesztője nyolc éven át. 1998-tól a kolozsvári magyar adás főmunkatársa. [...] A budapesti Duna Televízióért Alapítvány és a Székelyföldi Magyar Újságírók Egyesületének (SZMÚE) alapító tagja, utóbbinak tiszteletbeli elnöke. [...] Köszöntés gyanánt alább Galbács Pál egy írását közöljük...” Forrás: 3szek.ro: [teljes cikk >](#)

Romsics Ignác történésszel életpályájáról beszélgetett Magyarosi Sándor, a Székelyföld folyóirat szerkesztője

A 20. század iránt érdeklődő történész, akinek több könyvével is sikerült felhívnia magára a figyelmet, Hetven év – Egotörténelem 1951-2021 – 2. kötet című önéletrajzi írásával érkezett a sepsiszentgyörgyi könyvfesztiválra. [...] Attól lettem értelmiségi, hogy megszerettem az olvasást” – jelentette ki Romsics annak kapcsán, hogyan vált ki a falusi közezből...” Forrás: Szabadsag.ro: [teljes cikk >](#)

Könyvbemutató Kézdivásárhelyen: Éveink hangja

Szöcs Géza egyetemi tanár, a Siculus rádió létrehozójának a neve az utóbbi években összeforrt egy általa szerkesztett értékes, hely- és családtörténeti könyvsorozattal is: ennek legutóbb megjelent része az Éveink hangja címet viseli. A borudvarban megtartott könyvbemutatón Tóth László közíró méltatta a kiadványt. [...] De mi is az Éveink hangja? Tizenhat személy visszaemlékezése az életük fontosabb pillanataira. Az érintettek személyes hangvételő, szelvénytyszerű betekintést nyújtanak Kézdivásárhely történelmébe, ezzel is kerekébbé téve a céhes város élőemlékezeti anyagát...” Forrás: Maszol.ro: [teljes cikk >](#)

A magyar pedagógus, akit a romániai üzletember-társadalom rangos díjjal tüntetett ki

Az e héten Bukarestben megrendezett, háromnapos Romanian Business Leader (RBL) Summit egyik kiemelkedő eseménye volt a IX. Merito gála, amelyen az ország legjobb üzletemberei a pedagógustársadalom elhivatott és innovatív módszerekkel oktató tagjai közül 11-et rendkívüli elismeréssel illettek. A sepsiszentgyörgyi Balázs Réka tanítónő, a Váradi József iskola Step by step tagozatán gyermekeket, a módszer bukaresti képzőközpontjában pedig kollégákat oktató pedagógus. [...] A bíráló bizottság az elmúlt egy évben minden jelölt közvetlen környezetében behatóan vizsgálgott...” Forrás: Szekelyhon.ro: [teljes cikk >](#)

Beszélgetés: Komporály Jozefina a műfordításról

Szerteágazó munkájának műhelytitkairól beszélt a Krónikának a sepsiszentgyörgyi születésű, több évtizede Angliában élő Komporály Jozefina műfordító, egyetemi tanár, színházi szakember, aki kortárs magyar és román szépirodalmat, drámairodalmat fordít angolra. Kérdésünkre arról is beszélt, hogy műfordítóként a legnagyobb kihívás megtalálni az egyensúlyt a helyi sajátosság – couleur locale – és univerzalitás között, és arról is, hogy a mesterséges intelligencia térhódítása miként érinti műfordítói munkáját. [...] Úgy gondolom, hogy a műfordítás alkotói folyamat, tulajdonképpen másik nyelven hozol létre egy művet a forrásszöveg alapján. Angliában sokáig persze csak anyanyelvűek fordíthattak anélkül, hogy igazán ismerték volna azt a nyelvet, amiből fordítanak. Innen nézve a lényeg a befogadó környezetbe való illeszkedés volt. Mára ez lassan megváltozott, egyre érezhetőbb, hogy többféle angol nyelvismeret létezik, „there are multiple Englishes” – ahogy mondják...” Forrás: Kronikaonline.ro: [teljes cikk >](#)

Beszélgetés Szekeres Zsolttal, a Magyar Emberi Jogok Alapítvány elnökével

Szekeres Zsolt Németországban született 1946-ban, Argentínában nőtt fel, közel 30 évet töltött Washingtonban, 2000 óta Magyarországon él. A HHRF-hez egy 1975-ös erdélyi látogatás hatására csatlakozott. Az Amerikai Magyar Koalíció (Hungarian American Coalition, HAC) társalapítója, számos magyar cég igazgatóságának tagja és öt éve, Hámos László HHRF-társalapító halála óta a HHRF elnöke. 78 éves kora ellenére ma is sokat dolgozik és utazik. [...] A HHRF honlapján impozáns felsorolás található a szervezet széles körű tevékenységéről: monitoring, kutatás és elemzés, a kommunizmus alatt elkobzott magyar vallási és közösségi vagyonelemek visszaszolgáltatásának szorgalmazása, kiadványok, előadások és információs szolgáltatások, beleértve a Human Rights Workshop rendezvényeket. [...] Melyeket tartja a szervezet leghangsúlyosabb tevékenységeinek, illetve legnagyobb sikereinek? A legnagyobb siker mindenképpen az volt, amikor lobbitevékenységünk révén sikerült megszüntetni Románia ún. legnagyobb kedvezmény-státuszát, amelyet '75 óta élvezet...” Forrás: Bocskairadio.org: [teljes cikk >](#)

„Szentségtörő” beszélgetések bibliai történetek apropóján

Új kötettel jelentkezett Feldmár András, a közismert, Kanadában élő magyar származású pszichológus, pszichoterapeuta. A HVG Könyvek Kiadónál megjelent Nem Szentírás! beszélgetéseket tartalmaz bibliai történetek kapcsán. [...] A Biblia melyik fejezetét tartja a legfelemelőbbnek Feldmár András? Melyik ószövetségi könyvről gondolja, hogy kifejezetten zenes írás? Forradalmárnak tartja-e Jézust? Mindez kiderül a legújabb könyvből, melyben beszélgetőtársa Tóth László teológus, mentálhigiénés szakember, Feldmár közeli munkatársa. [...] A Nem Szentírás! október 27-én Nagyváradon, október 28-án pedig Kolozsváron kerül majd bemutatásra, Tóth László személyes, és Feldmár András online részvételével...” Forrás: Maszol.ro: [teljes cikk >](#)