

ROMÁNIA/ERDÉLY

Statisztika: Kevesebbet költött szociális védelemre Románia az uniós átlagnál

Románia költi az egyik legkevesebbet szociális juttatásokra európai uniós összevetésben, Erdélyben a szociális juttatások csaknem háromnegyedét (74 százalékát) a gyermekes családok kapták – derül ki az Erdélystat csütörtöki nyilvánosságra hozott elemzéséből. Romániában összesen 19,6 milliárd lejt költött a kormány szociális juttatásokra 2020-ban, míg Erdélyben 6,7 milliárd lejt. Havonta 1,2 millió gyermek után kaptak a 18 évesnél fiatalabbaknak járó juttatást a szülők Erdélyben 2020-ban. [...] Romániában a legmagasabb a súlyosan anyagi és szociálisan hátrányos helyzetű fiatalok aránya az Európai Unióban. Sántha Ágnes, az MTA külső köztestületének tagja, szociológus rámutatott: a súlyos anyagi és szociális depriváltág egy, kifejezetten az EU által kidolgozott jelzőszám, a szegénységnek az egyik megközelítése. „Nem a klasszikus értelemben vett jövedelmi helyzetet vizsgálja, hanem felsorol 13 olyan szempontot, amely a mai társadalomban az elfogadhatónak tekintett életvitel jellemzője: ilyen például a váratlan kiadások fedezésének képessége, az évi egyhetes nyaralás, a személyenként két pár jó minőségű lábbeli, az elhasznált bútorok, elhordott ruhák cseréje, tulajdonban lévő autó, de akár az internet-hozzáférés is. Azt tekintik súlyosan deprivátnak (valamitől megfosztottnak), aki a jólétnek e szempontjai közül legalább hétből kimarad – magyarázza a szakember...” Forrás: Kronikaonline.ro: [teljes cikk >](#) [teljes cikk 2 >](#)

Az államé marad a nagyenyedi kollégium paradicsommadara

A legfelsőbb bíróság jogerősen elutasította a nagyenyedi Bethlen Gábor Kollégium Természettudományi Múzeuma gyűjteményének visszaszolgáltatását az Erdélyi Református Egyházkerületnek. A szerdán kimondott ítélet kivonatát a legfelsőbb bíróság csütörtöki közölte a honlapján. A református egyházkerület azt követően indított pert az értékes gyűjteményért, hogy visszaperte a kollégium épületeit, de az épületekkel nem szolgáltatták vissza számára az ezekkel együtt államosított ingóságokat is. [...] A kollégium négy termében működő múzeum gyűjteménye mintegy 28 ezer tárgyat számlál. Ez Románia egyik legrégebbi és legnagyobb ásvány-, növény- és állattani gyűjteménye... [...] Kató Béla református püspök az MTI-nek elmondta: a múzeum mindig is része volt a kollégiumnak. Hozzátette: a román jogrendszer sajnos nem ismeri a precedensjogot, így megtörténhet, hogy az államosítás során elvett tulajdon egy részét visszaszolgáltatják, másik részét pedig nem...” Forrás: Szabadság.ro: [teljes cikk >](#)

Barabási Albert László hálózatkutató könyvéből készült színházi előadás Gyergyószentmiklóson

A székhelyeül szolgáló Gyergyószentmiklósi Művelődési Ház felújítása előtti utolsó bemutatójára készül a gyergyószentmiklósi Figura Stúdió Színház. A K. Gedeon tündöklése és bukása címet viselő tudományos, ismeretterjesztő kabaré-előadást Hatházi András és Deák Katalin alkalmazta színpadra, és a nyilvános főpróbát, bemutatót követően többször is játsszák majd. Barabási Albert-László, az MTA külső tagja, csíkkarcfalvi születésű, Amerikában élő fizikus, hálózatkutató A képlet – A siker egyetemes törvényei című 2018-ban megjelent tudományos könyve a mindennapi életből vett helyzetek, példák nyomán próbálja körüljárni a sikert, megfogalmazni annak törvényeit...” Forrás: Szekelyhon.ro: [teljes cikk >](#)

Kötetbemutató: A Székely Határvédelmi Erők története (1940–1944)

Nagy József a Kriterion Könyvkiadó 20. század című sorozatában tavaly megjelent Békeévek Mars árnyékában – A Székely Határvédelmi Erők története (1940–1944) című könyvét mutatták be szerda este Sepsiszentgyörgyön a Bod Péter Megyei Könyvtár Gábor Áron Termében. A házigazda Lőrinczi Dénes könyvtáros, történész köszöntője után Magyarosi Sándor hadtörténész méltatta a kötetet és faggatta annak szerzőjét. Magyarosi Sándor jelezte, helyi jellegű könyvről van szó, és igyekezett azt elhelyezni a magyar hadtörténetírásban. [...] Nagy József fő kutatási területe Észak-Erdély 1940 és 1944 közötti, azaz az ún. kicsi magyar világbeli hadtörténete és ennek a korszaknak a kollektív emlékezete Székelyföldön. A könyv, mint ahogyan a címe is mutatja – a háború istenének árnyékában – az időszak békeéveit mutatja be. A történész közölte, a harci cselekményeket egy következő kötetben dolgozza fel...” Forrás: 3szek.ro: [teljes cikk >](#)

Beszélgetés: Zajszenyezették nagyvárosaink

A zajos környezet mindenkire káros lehet” – hívta fel a figyelmet Neda Tamás egyetemi adjunktus, az MTA külső köztestületi tagja, a Sapientia EMTE Környezettudomány Tanszék szakkoordinatora. A kolozsvári szakértővel a zajszenyezés veszélyeiről beszélgettünk. [...] Arra a kérdésre, hogy az országban melyek a leginkább zajszenyezett területek, a kolozsvári szakember elmondta, hogy Romániában minden nagyváros zajszenyezettnek tekinthető, ami elsősorban a közlekedésnek tudható be. „Minden

100 000 lakost meghaladó városnak kötelezően zajtérképet kell készítenie négy különböző, állandónak tekinthető zajforrásra. [...] Ezek a térképek megtekinthetők a városok honlapjain. A zajszennyezés elsődleges hatásai közé tartozik a pihenés zavarása, beszédérthetőségi problémák, halláskárosodás. Emellett ingerlékenységet, vérkeringési problémákat, magas vérnyomást, szívbetegségeket okoz – mutatott rá a negatív hatásokra a szakember...” Forrás: Kronikaonline.ro: [teljes cikk >](#)

Gyász hír: Starmüller Géza, muzeológus

Starmüller Géza erdélyi magyar festő, építész, muzeológus 1931. június 23-án született Emődön, és 2022. január 30-án Kolozsváron hagyta itt a földi világot. Február 7-én helyezték örök nyugalomra az evangélikus-lutheránus temető sírkertjében. Szerteágazó tevékenységét [...] sokoldalú egyetemi képzésének is köszönhette: Az Ion Andreescu Képzőművészeti Főiskolán párhuzamosan három szakon (művészetpedagógia, műépítész, belső építész és grafika) végzett. [...] A Román Tudományos Akadémia magyar kutatócsoportjának keretében a moldvai csángó vidéken, a Küküllő -mentén, a Szi-lágyságban, Torockón, a Barcaságban és a Mezőségen tanulmányozta a népi építészetet. Miután az intézetet megszüntették, meghívásra a Román Akadémia kutatócsoportjának munkálataiba kapcsolódott be, a Mócvidék építészeti foglalkozott. [...] Egyetemi tanulmányai befejeztével, minisztériumi kinevezéssel – Balogh Edgár mellett – az erdélyi múzeumok alapkiállításainak átalakításával bízták meg. Így a Romániai Képzőművészeti Alap közvetítésével rendezhette Szatmárnémeti, Szamosújvár, Dés, Torda, Nagyenyed és Torockó múzeumait...” Forrás: Szabadság.ro: [teljes cikk >](#)

Idei tervek a Csernátoni Múzeumnál

A tavalyi év nem csak a járványhelyzet miatt volt rendhagyó a csernátoni Haszmann Pál Múzeumban. [...] Dimény-Haszmann Orsolya muzeológus, az intézmény vezetője kiemelte azt is, hogy a korlátozások ellenére egyetlen betervezett tevékenységet sem kellett elhalasztaniuk. Megtartották több évtizedes hagyományú, jeles napokhoz kapcsolt múzeumpedagógiai foglalkozásaikat, voltak alkotótáborok, volt gyermeknap, múzeumok éjszakája... [...] 2023. február 25-én lesz ötvenéves az intézmény. [...] A kolozsvári EME Kiadó Emberek és kontextusok sorozatában tavaly megjelent A csernátoni Haszmann Pál Múzeum története című kötet. „Ez a doktori dolgozatomban szerkesztett változata, amely Keszeg Vilmos egyetemi tanár, az MTA külső köztestületi tagja, néprajzkutató mentorálásával készült. Állami levéltárat bejárva, családi levéltárat kutatva írtam meg, és a közel 50 éves múzeum alakulását és első évtizedét mutatja be sokféle szemszögből, az egyik fejezetben az intézmény vendégkönyveit is vizsgálom. Mondhatni, egy évtizedes munka eredménye a könyv, és CD-melléklet is tartozik hozzá...” Forrás: 3szek.ro: [teljes cikk >](#)

Kiállítás: Szabó Tamás erdélyi művészekről készített fotói láthatók Kolozsváron

Erdélyi színészekről, írókról, képzőművészekről készített fotókat az 1970-es, 80-as években Szabó Tamás. A 89 éves fényképész dokumentarista, identitásfeltáró alkotásait felsorakoztató kiállítás a kincses városbeli Quadro Galériában tekinthető meg március 18-ig. [...] Az 1933-ban Aradon született, később Kolozsváron élő és tevékenykedő Szabó Tamás, aki apjától leste el a fényképész szakmát, a 60-as évektől kezdődően olyan hazai újságokban és folyóiratokban publikált, mint az Igazság, a Făclia, az Előre, a Falvak Dolgozó Népe, a Dolgozó Nő, A Hét, a Tribuna, a Scânteia tineretului, a Steaua, az Utunk, az Új Élet, a Korunk. Ezen kívül az Erdélyi Néprajzi Múzeum fényképésze volt több mint harminc éven keresztül. [...] „Minden egyes esetben a kép lényege és vonzereje a „pózolás” hiányában rejlik, vagyis abban a természetességben, amelynek köszönhetően felcsillan a személyesség, a személyiség” – fogalmazott Xenia Tinca művészettörténész a kiállítás bevezetőjében...” Forrás: Kronikaonline.ro: [teljes cikk >](#)

Helyzetkép: Illés

Nemcsak Ady szavaival, hanem a valóságban is mintha gyorsabban kellene száguldania Szent Illés tüzes szekérének, ezt követeli napjaink ritmusa. Alvégen sem lehet megállni egy percig sem. Megrakodva még két falu – Aldoboly és Sepsiszentkirály – gondjaival, most előre kell masíroznia Illés szekérének, soha hátra. Böven vannak a tüzes szekéren mai óhajok, tetejében egy súlyosabbal, az autópálya tervezett nyomvonalának nehezen oldódó aggodalmaival...” Forrás: 3szek.ro: [teljes cikk >](#)

SZLOVÁKIA/FELVIDÉK

Számos szennyezőanyagot mutattak ki a csallóközi felszín alatti vizekben

Atrazin, peszticidek, arzén, ólom, nitrátion, vinil-klorid – egyebek mellett ezeket a szennyezőanyagokat mutatták ki a Csallóközben vett talaj- és felszíni vízmintákban a szakemberek. A környezetvédelmi minisztérium azt ígéri, megvédi a Csallóközt. Mire jutott az erről érkező száznyolcvanöt szakértő? [...] A felszín alatti vizek minőségének javulását indikálja a közelmúltban megjelent felmérés, helyi szinten azonban a vízminőség romlását igazolta a vízvédelmi területek állapotáról szóló összegzés, amelyet a Szlovák Hidrometeorológiai Intézet (SHMÚ) készített el még 2020-ban. A Csallóközben 155 szondával gyűjtöttek adatokat, 123 mutatót vizsgáltak a talajvízben. Az SHMÚ jelentésében sorra veszik az ország vízvédelmi övezeteit, az első a Csallóköz, ahol évente kétszer, vagy négyszer, tavasszal és ősszel vettek mintát a felszín alatti vízből...” Forrás: Ujszo.com: [teljes cikk >](#)

Kis kalauz jelent meg Lehár Ferenc életéről

[Komáromi gyerek vagyok címmel látott napvilágot a híres zeneszerző életéről szóló kiadvány a Pro Museum társulás gondozásában – magyar és szlovák nyelven. A kiadvány szerzője Galo Vilmos történész, a komáromi Duna Menti Múzeum (DMM) munkatársa. Az Új Szó érdeklődésére elmondta, két oka van a füzet létrejöttének. Az egyik, hogy szerkesztőként dolgozott a Klemen Terézia és Margitay Zoltán által jegyzett „Az operettkirály” című 2020-as monográfia összeállításán. „Közben 2020 végén megcsináltuk a Lehár-kiállítást a Duna Menti Múzeumban, viszont ahhoz nem készült katalógus. Mivel én készítettem el a kiállítás szövegét, s egy komoly képanyagot gyűjtöttem össze hozzá, úgy gondoltam, készítek egy utókatalógust” – fejtette ki a történész. A füzet kétszer 32 oldalból, egy magyar és egy szlovák részből áll...” Forrás: Ujszo.com: [teljes cikk >](#)

Kiállítás: Sokszínű képzőművészeti kiállítás nyílt a komáromi Limes Galériában

A komáromi Katona-templomban működő Limes Galéria 2022. február 18-án huszonnyolc tehetséges művész számos értékes műalkotását mutatta be. Az itt látható művek összessége a Nemzetközi Rovás Alkotóközösség csoportos kiállítása, és a Rovás nyári alkotótáborokban születtek. A tárlat anyaga rendkívül gazdag, többféle stílussal találkozhatunk, az alkotók között pedig ott van valamennyi korosztály, a tapasztaltabb művészekről kezdődően a legifjabb generációig. [...] A táborok a víruskorlátozások előtt Erdélyben, a Felvidéken valamint a Magyar Képzőművészeti Egyetem tihanyi művésztelepén zajlottak, de az előző évben a korlátozások miatt csupán a Kassa-közi, pontosabban, a Szepsitől 8 km-re eső Debrődön került sor megszervezésére – ezt a tárlat megtekintése közben Szabó Ottó, a Rovás elnöke is megerősítette számunkra...” Forrás: Korkep.sk: [teljes cikk >](#)

SZERBIA/VAJDASÁG

Videó: Könyv, amely a Tisza-menti juhászok múltjával és jelenével foglalkozik

Gallusz László Hej, élet, juhászélet című könyvét mutatták be tegnap este az oromhegyesi faluházban. A bemutatón a szerzővel Miklós Csongor újságíró beszélgetett. A kötetet Nagy Gábor néprajzkutató, a makói József Attila Múzeum munkatársa méltatta, aki elmondta, hiánypótló alkotásról van szó, hiszen a Tisza-menti juhászokkal, életükkel eddig nagyon kevesen foglalkoztak ilyen formában. [...] Nagy Gábor, néprajzkutató, a kötet szerkesztője: „Egy olyan kötet született, ami igazából a délvidéki juhász családoknak, illetve a juh tartó gazdáknak egy olyan emléket állít, vagy egy olyan kötetet tudott összehozni a szerző, amiben nemcsak a jelenkort, hanem az elmúlt 100-150 év történelmét próbálja megfogni úgy, hogy ezt szinte forrásértékűen maguk az emberek mondják el...” Forrás: Pannonrtv.com: [teljes cikk >](#)

Legjelentősebb középkori értékeinkről készült dokumentumfilmek bemutatója Magyaránizsán

Vajdaság három legjelentősebb kulturális örökségeiről készült dokumentumfilm premierjét láthatta a közönség péntek este a magyaránizsai Művészetek Házában. Az aracsi pusztatemplomról, a bácsi lovagvárról és a szerémi borvidékről készült alkotásokat vetítették le. A rendező Fejős Csilla volt, az operatőri munkát Csubrilo Zoltán és Kovács Róbert végezte, a vágást Masa Attila...” Forrás: Vajma.info: [teljes cikk >](#)

Az óbecsei Stefaniga Otília a Vajdasági Magyar Művelődési Szövetség egyik díjazottja

Az óbecsei születésű, jelenleg is ott élő és tevékenykedő Stefaniga Otília kántor, az óbecsei Közgazdasági-Kereskedelmi Iskola tanára, hitoktató, valamint az Óbecsei Schola Cantorum énekkar karnagya annak megalakulása óta, immáron huszonhatodik éve. Több mint negyed évszázados művelődési területen kifejtett tevékenységéért idén a Vajdasági Magyar Művelődési Szövetség Plakett díjjal tüntette ki. [...] A kórust prof. dr. Rokay Zoltán, akkori óbecsei plébános hívta életre. [...] A kórusnak eddig három lemeze jelent meg: 2002-ben, 2011-ben és 2018-ban. Az első CD-n az első öt év dalait rögzítettük. A 2011-es, második lemez Ave Gloria címmel látott napvilágot, ez nem közismert karácsonyi énekeket tartalmaz. Zoltán atya ötlete nyomán összeállított harmadik hanghordozónk, a Voces Saeculares már világi anyag volt, amelyen Zoltán atya minden műhöz egy-egy tanulmányt is írt...” Forrás: Magyarorszo.rs: [teljes cikk >](#)

AUSZTRIA

Podcast: Programok a Burgenlandi Magyarok Népfőiskoláján

A Burgenlandi Magyarok Népfőiskolája a már széles körben, az országhatárokon túl is népszerű magyar nyelvtanfolyamokon kívül speciális kurzusokkal is bővítette palettáját. Somogyi Attila a Burgenlandi Magyarok Népfőiskolájának vezetője a következő félév programjairól...” Forrás: Volksgruppen.at: [teljes cikk >](#)

Podcast: Hétvégi magyar óvoda és iskola indult Karintiában

Hétvégi magyar óvodát és iskolát indított Klagenfurtban az Egyesület a Magyar Kultúráért Karintiában. A kétórás foglalkozások által a gyerkekek megszeressék és gyakorolhassák anyanyelvüket. A második félévi foglalkozások első időpontja február 26-án lesz. A kéthetente szombaton megrendezésre kerülő hétvégi foglalkozásokon szakképzett pedagógusok foglalkoznak a gyerekekkel. Kovács Orsolya a hétvégi magyar oktatásról...” Forrás: Volksgruppen.at: [teljes cikk >](#)

Előadás: „Ellenszélben – töprengések a nyugati magyar diaszpóráról“

„Ellenszélben – töprengések a nyugati magyar diaszpóráról“ címmel tartott a bécsi Bornemisza Péter Társaság meghívására előadást Deák Ernő történész, a Bécsi Napló főszerkesztője. Deák Ernő alapító- és vezetőségi tagja az 1982 óta működő interetnikus Nemzetiségi Ügyek Bécsi Munkaközösségének. A 2001 novemberében alakult Nyugat-európai Országos Magyar Szervezetek Szövetségének 2019-ig volt elnöke. A történész, a Magyar Tudományosság Külföldön Elnöki Bizottság tagja szerint a diaszpórában élő magyarok fennmaradását csak az összetartás és a kapcsolattartás biztosítja. [...] „A nyugati magyar diaszpóra egész földrészekben széttelepült tagjai ezzel szemben jellegüknél és adottságaiknál fogva ténylegesen csak virtuális erőt képezhetnek. Ahhoz, hogy kimozdíthatók legyenek tehetetlenségi állapotukból, átmenetileg, de csakis átmenetileg szükségük van a magyar kormány felkarolására...” Forrás: Volksgruppen.at: [teljes cikk >](#)

Lapszemle: Megjelent a Bécsi Napló legfrissebb száma

Megjelent a Bécsi Napló legújabb száma. Az Ausztriai Magyar Egyesületek és Szervezetek Központi Szövetségének nyomtatott és online lapja a megszokott módon foglalkozik az aktuális világpolitikai történetekkel, a Kárpát-medence és a magyar diaszpóra eseményeivel, magyar irodalommal, képzőművészettel. [...] Folytatódik „A Collegium Hungaricum 1945 után“ című cikksorozat Ujváry Gábor tollából. A kecskeméti Kerényi György írt cikket Belgák, sorskérdések... Egy honpolgár tünődései címmel. Bertényi Iván a Bécsi Magyar Történeti Intézet igazgatója írása is olvasható Magyar Migráció 2010-2021 között címmel. Ugyanezen az oldalon a romániai népszámlálásról ír Csinta Samu. Deák Ernő főszerkesztő Kovács Orsolya Zsuzsanna varsói magyar nagykövettel készített interjút a lengyel-magyar kapcsolatokról. Ugyanezen az oldalon cikket közölnek a szlovákiai népszámlálási adatokról...” Forrás: Volksgruppen.at: [teljes cikk >](#)

SZLOVÉNIA/MURAVIDÉK

Megjelent a Harmatfogók című antológia nyolcadik kötete

Megjelent a Harmatfogók című antológia nyolcadik kötete. Az új irodalmi gyűjteményt, amely 22 – zömében muravidéki – műkedvelő író és költő írásait tartalmazza szlovén, magyar, szerb és tájnyelven, a szlovén kultúrnap tiszteletére a Kultúregyesületek Községi Szövetségének (KKSz) szervezésében mutatták be a „Kettesben”. Az első antológia 2013-ban jelent meg, amelyben az aktuális év irodalmi estjein elhangzott alkotásokat közölték. A pozitív visszajelzések miatt úgy döntöttünk, hogy folytatjuk az irodalmi estek szervezését, ezzel együtt pedig minden évben újabb többnyelvű kiadvány látott napvilágot. Az ezt megelőző antológiát 2019-ben adtuk ki, hiszen tavaly a járványhelyzet miatt nem tarthattunk irodalmi esteket – mondta a szövetség elnöke és a kötet egyik szerkesztője, Göncz Vaupotič Elvira bevezető köszöntőjében. [...] Paušič Olga, a kötet szerkesztője kiemelte, hogy évről évre nő az amatőr tollforgatók és az általuk írt alkotások száma. Az est további részében Zágorec-Csuka Judit, Bence Lajos (mindketten az MTA külső köztestületének tagjai), és mások versei hangzottak el...” Forrás: Nepujsag.net: [teljes cikk >](#)

Podcast: A Mura folyóval kapcsolatos természetvédelmi projektek

Az Ausztriában eredő Mura folyó Szlovénia északkeleti tájegységét, a Mura-vidéket választja ketté. A régió legnagyobb folyója elsősorban a természetbarátok és környezetvédők számára idegenforgalmi vonzerő, hiszen medrét vadregényes, szinte még teljes mértékben érintetlen természet övezi. A Szlovén Környezetvédelmi Intézet két projektje azt a célt szolgálja, hogy ez így is maradjon...” Forrás: Rtvsl.slo: [teljes cikk >](#)

Múltidéző: A népi színjátszás a Muravidéken

A múlt század második felében gazdag magyar kulturális élet bontakozott ki a Muravidéken, különösen a népi színjátszásban, ahol egymást követték a szép magyar színművek bemutatói. Ennek a kulturális tevékenységnek én [Kaszás Ferenc] is szervezője, oktatója és rendezője voltam hét magyar színdarab színpadra vitelével, kezdve 1951-ben Göntérházán, és befejezve 1965-ben Dobronakon, közben pedig Pártosfalván és Petesházán. A színművek kiválasztásánál segítséget nyújtott Garay Béla, a Szabadkai Népszínház rendezője, aki 1953-ban küldött néhány színművet...” Forrás: Nepujsag.net: [teljes cikk >](#)

Riport: Magyar általános iskoláink igazgatóival beszélgettünk az beiratkozások előtt

Magyar általános iskoláink igazgatóival beszélgettünk arról, milyen előnnyel jár, ha a szülők a laskói, vörösmarti, kórógyi tanintézményt vagy az eszéki magyar iskolaközpont alsó tagozatát választják gyereük számára, hiszen februárban kerül sor az elő-beiratkozásokra. [...] Összefoglalva: az anyanyelven való tanulás hatalmas előny, amiből gyerekeink később csak profitálhatnak, ilyen oktatásban-nevelésben egyedül a szóban forgó általános iskolákban és tagozati iskoláikban, valamint az eszéki magyar iskolaközpontban részesülhetnek, méghozzá magas színvonalon. A családi környezet, a jól felszerelt tantermek, az ingyenes szolgáltatások sem elhanyagolható szempontok...” Forrás: Kepesujtag.com: [teljes cikk >](#)

Videó: A drávaszögi elemekben is bővelkedő pécsi Néprajzi Múzeumban jártunk

A pécsi Janus Pannonius Múzeum Néprajzi Osztályán Burján István osztályvezető mutatta be a Drávatáj csapatának a drávaszögi elemekben is bővelkedő múzeumi tárlatot. Előadásaiban is gyakran kap helyet vidékünk kultúrája, néprajza, hiszen ő maga is vörösmarti származású, és „az embernek mindig könnyebb kicsit az otthonáról mesélni, mint egy másik tájról. [...] A drávaszögi kötődésű Burján István Vörösmarton nevelkedett és 35 éves volt, amikor 1993-ban a háború elől menekülve Pécsre érkezett családjával...” Forrás: Kepesujtag.com: [teljes cikk >](#) [teljes cikk 2 >](#)

A Drávaszög mondáit is kötetbe gyűjtötték

A Kárpát-medencei Magyar Legendárium sorozat részeként jelent meg az Örvidék, a Muravidék és a Drávaköz Legendárium is. A horvátországi mondák, történetek összegyűjtésében, szakmai lektorálásában közreműködött a vörösmarti származású Burján István néprajzkutató. [...] A Drávaszög is telis-tele van mondákkal, legendákkal, mítoszokkal, szinte nincs is olyan település, erdő, tó, amelyhez ne fűződne valamilyen történet, monda, ezeket is összegyűjtötték és Örvidék, valamint a Muravidék mondáival együtt egy kötetben adták ki. Több monda is köthető Mátyás királyhoz, de nagyon sok a törökellenes harcok idejéből való – mondta Burján István, aki hozzátette, hogy az anyagokat Botházi Mária író egységesítette, ő írt belőlük mesét, Márton Zoltán képzőművész és Deák Attila grafikus pedig ezekhez illusztrációkat készített...” Forrás: Kepesujtag.com: [teljes cikk >](#)

Videó: Pajrok Andor, a Horvátországi Magyar Nemzetrész Értéktárának elnöke

Január 22-én Lakiteleken tartotta ülését a Hungarikum Bizottság. A rendezvényen részt vett Pajrok Andor, a Horvátországi Magyarok Demokratikus Közösségének delegált tagja, a Horvátországi Magyar Nemzetrész Értéktárának elnöke is, akivel Varga József kollégám beszélget a következő percekben...” Forrás: Kepesujtag.com: [teljes cikk >](#)