

A HTMT HÍREI

Húszéves a VMTDK, a hétvégén tartották meg a konferencia idei előadásait és a kapcsolódó programokat

A huszadik VMTDK megnyitójára szombaton, az Újvidéki Egyetem Mezőgazdasági Karának amfiteátrumában, a vajdasági magyar tudomány ünnepén került sor. [...] Az idei konferencia központi témája, igazodva a fontos jubileumhoz: az idő. [...] Összesen 115 fiatal jelentkezett, így az eddigiekben összesen 2463 előadója volt már a rendezvénynek, amely két évtizede fogja össze Szabadka és Újvidék magyar hallgatóinak tevékenységét, s von be a munkába előadókat a környező országokból is. [...] Halupka-Rešetar Szabina, rektorhelyettes elmondta, a VMTDK nagyban hozzájárult az Újvidéki Egyetem többnyelvű intézményi fejlesztéséhez is, a szakmai kommunikáció előbbre viteléhez. Kocsis Károly, a Magyar Tudományos Akadémia MTK EB elnöke köszöntőjében elmondta, kiemelkedő teljesítmény áll a VMTDK mögött, az MTA figyelme mindenekelőtt azért szegeződik erre a konferenciára, mert itt jelennek meg a jövő magyar tudományának reménységei...” Forrás: Magyarszo.rs: [teljes cikk >](#)

Varga Mária festőművész megkapta a pécsi akadémiai bizottság díját

A Pécsi Akadémiai Bizottság (PAB) 2017-ben adományozott először Határon Túli Tudományért Díjat, melyben az a személy részesülhet, aki a régiójához tartozó, határon túli területen él, és a sikeres tudományos, kutatói és közéleti tevékenységet folytató nemzetársak közé tartozik. Az elismerést idén Varga Mária laskói származású, Svájcban élő festőművész kapta. [...] Varga Mária 1959-61-ben a bécsi Képzőművészeti Akadémia hallgatójaként szerzett oklevelet. [...] Tudományos munkásságát a horvátországi magyar művészet leírása és elemzése alkotja, valamint a művészek életének és munkásságának dokumentálása. Leghíresebb munkája Berger Otti drávaszögi, vörösmarti művészről, a Bauhaus tagjáról készített monográfia...” Forrás: Kepesujsg.com: [teljes cikk >](#)

Simon Attila új kötete a felső-magyarországi impériumváltásról

A somorjai Fórum Kisebbségkutató Intézet és a budapesti Bölcsészettudományi Kutatóközpont kiadványaként, az MTA BTK Lendület Trianon 100 Kutatócsoportjának a támogatásával jelent meg a napokban Simon Attila, az MTA külső tagjának új kötete: „Az átmenet bizonytalansága. Az 1918/1919-es impériumváltás Pozsonytól Kassáig”. Az Ablonczy Balázs és Roman Holec által lektorált, számos korabeli fényképpel illusztrált, közel 250 oldalas kötet fülszövege rendkívül érdekes olvasmányt ígér...” Forrás: Trianon100.hu: [teljes cikk >](#)

Beszélgetés: Barabási Albert-László, az MTA külső tagja: Megdőbbsent a székelyföldi átoltottság

A tudós, mint mondta, hazlátogatásakor megdőbbsent azon az átoltottsági arányon, amellyel a székelyföldi megyék rendelkeznek (Hargita megye átoltottsága 34,7 százalék, Kovászna megyéé 28,5%, Maros megyéé pedig 46%). Kutatóként mindig tudtuk, hogy lesz majd egy ilyen járvány. Csak a méretét, az időpontját és az elhalálzási rátáját nem tudtuk meghatározni. A Northeastern Egyetem Komplex Hálózati Kutatóközpontjában már a járvány berobbanása előtt azt jósltuk, hogy nagy baj lesz ebből a vírusból. [...] Először is büszkéek lehetünk arra, hogy a székelyföldi régióban eleinte kevés fertőzött volt. [...] Most pedig, amikor van megoldás a problémára, ami működik, azt a legjobb barátaim, ismerőseim, az általam tisztelt emberek nem hajlandók elfogadni” – utalt a Hargita és Kovászna megyei alacsony átoltottsági arányra. A kutató szerint a közösségi tudatnak nagy ereje van a székelyek körében. „Tradicionálisan izolált emberek vagyunk itt. [...] A jelenlegi mutáció sokkal gyorsabban terjed, és erre már a mi társadalmi viselkedésünk nem elég...” Forrás: Szekelyhon.ro: [teljes cikk >](#)

SZLOVÁKIA/FELVIDÉK

A nádszegi iskola bekapcsolódott a Cseregyerek programba

Szarka Zsuzsanna, a nádszegi alapiskola igazgatója elmondta, tudatosították az évtizedek óta fennálló jelenséget, hogy a magyar többségű falusi iskolákban bármilyen módszerrel tanítják a szlovák nyelvet, a gyerekek soha nem érik el a szlovák társalgásban azt a szintet, amit a városi gyerekek, akik napi szinten kerülnek kapcsolatba a szlovák nyelvvel. “Három évvel ezelőtt börzét szerveztünk az iskolában arról, hogy hogyan lehetne a szlovák nyelv oktatását felfrissíteni, korszerűbbé tenni. Új segédeszközöket, képeket, tankönyveket, újságokat, kisfilmeket, kötelező olvasmányokat szereztünk be, majd rátaláltunk a Cseregyerek programra... [...]

Rákász Katalin szlovák szakos tanítóként rendkívül fontosnak tartja, hogy ne csak a tankönyvből ismerkedjenek a gyerekek a szlovák nyelvvel, hanem a gyakorlatban is minél több tapasztalatot szerezzenek. [...] Az eleinte önkéntes munkában szervezett, de idén először a Kisebbségi Kulturális Alap támogatásával, valamint Zuzana Čaputová köztársasági elnök és az oktatási minisztérium védnöksége alatt megvalósuló Cseregyerek program alapítójától Végh Orsítól megtudtuk, a mostani az ötödik évfolyam, amelybe 58 magyar gyerek kapcsolódott be...” Forrás: Ujszo.com: [teljes cikk >](#)

Mocsáry Lajos Emléknep Kurtányban

A Csemadok Fülekkovácsi Alapszervezete a járványügyi korlátozások figyelembevételével az idén is megemlékezett jeles szülöttétől, a nemzetiségi jogok védelmezőjéről, Mocsáry Lajosról. [...] Mocsáry Lajost a 19. század függetlenségi politikájának kiemelkedő egyéniségeként tartják számon. Nevelését, tanulmányit magántanítók segítségével kezdte meg, érettségi vizsgáit az eperjesi gimnáziumban tette le, a Pesti Egyetemen folytatta a tanulmányait. Érdeklődés már nagyon korán a politika felé fordult, közíróként is jeleskedett. Főleg Wesselényi Miklós hatására az 1850-es években kezdett foglalkozni a nemzetiségi kérdéssel. Ennek a fontosságára röpiratokban és könyvekben is felhívta kortársai figyelmét. Elmondva, hogy a magyarosítás és a választási rendszer következtében fellépett konfliktusok az ország katasztrófájához vezetnek. [...] A családi kastély, szülőház, ma is áll, sajnos nagyon rossz állapotban. [...] Személyéről 1990-ben Losoncon és Füleken utcát neveztek el, füleki, papréti magyar alapiskola 2002-ben a felvette a nevét...” Forrás: Korkep.sk: [teljes cikk >](#)

Tóth Klára és Gál Piroska kapták a Pogány Erzsébet-díjat

Megalakulásának 20. évfordulóját ünnepelte november 19-én a komáromi Tiszti Pavilon dísztermében a Szövetség a Közös Célokért. Az eseményen a SZAKC egykori igazgatója emlékére, a munkássága iránti tiszteletből alapított Pogány Erzsébet-díjjal első alkalommal ismerték el a felvidéki magyar közösséget önzetlenül építő-gazdagító-szervező honfitársaink példaértékű munkásságát. E díj első posztumusz díjazottja a tavaly elhunyt Tóth Klára, a még mindig tevékenykedő díjazottja pedig Gál Piroska lett...” Forrás: Ma7.sk: [teljes cikk >](#)

SZERBIA/VAJDASÁG

Tartományi ombudsman: Egyre több bejelentés érkezik a gyermekek elleni szexuális erőszakról

Az ombudsman jelenlegi felmérése szerint a legtöbb pedagógus nem mondhatja el magáról, hogy észreveszi, ha egy gyermeket bántalmaznak. A testület szakértői által megkérdezett 1.203 pedagógusnak csak körülbelül 16 százaléka mondta azt, hogy kapott képzést azzal kapcsolatban, hogy miként lehet megvédeni a gyermekeket a szexuális abúzusoktól, és kevesebb mint négy százalék mondta azt, úgy gondolja, hogy teljes mértékben képes felismerni azokat a jeleket, amelyek a potenciálisan szexuálisan bántalmazott gyermekekre utalnak...” Forrás: Vajma.info: [teljes cikk >](#)

Tolerancianapi szavalóversenyt tartották Óbecsén

Az óbecsei Petőfi Sándor Magyar Kultúrkörben a november 16-ai tolerancianap alkalmából minden évben szavalóversenyt tartanak. A rendezvényen a magyar tannyelvű osztályba járó diákok szerbül, míg a szerb tannyelvű tanulók magyar nyelven szavalnak. [...] Idén is megtartották a szavalóversenyt, amelyen nyolcvan tanuló vett részt...” Forrás: Magyarorszo.rs: [teljes cikk >](#)

László Sándorral Mezei Kinga beszélgetett a szabadkai VM4K-ban

A Vajdasági Magyar Képző-, Kutató- és Kulturális Központ csütörtök esti rendezvénysorozatának a vendége ezúttal László Sándor Pataki-gyűrű díjas és Vajdasági Magyar Művészeti Díjas színművész, rendező, egyetemi tanár volt. László Sándor 1996 óta az Újvidéki Művészeti Akadémia tanára, 2002 és 2013 között pedig az Újvidéki Színházat vezette. [...] László Sándor idén kapta meg a Pataki-gyűrű díjat, a Klamm háborúja című monodrámában nyújtott alakításáért, amelyet Mezei Kinga rendezett. Mezei Kinga rendező, színművész egyben László Sándor tanítványa is. A VM4K-ban is ő beszélgetett a mesterével, a tanár úrral...” Forrás: Magyarorszo.rs: [teljes cikk >](#)

Új rendezvénysorozat indul a nagybecskereki Petőfiben

Találkozások az Úri utcában címmel indítottak egy új sorozatot Nagybecskereken, a Petőfi MME székházában, amelynek a kezdeményezői mindannyian nagybecskereki "gyökerűek", mégpedig Klemm József, Szabad Sajtó díjas újságíró, a Magyar Arany Érdemkereszt viselője, Léphaft Pál, Aranytoll- és Forum-díjas karikaturista, Heinermann Péter, Szenteleky-díjas nyugalmazott könyvtáros, Németh Ferenc, Szenteleky-díjas művelődéstörténész, a MTA külső köztestületének tagja, valamint Venczel Valentin, háromszoros Gárdonyi-gyűrű díjas színművész. [...] Az első találkozón körvonalazták, hogy milyen terveket szőnek, hisz, mint ahogy Klemm József fogalmazott, szinte mindannyian vagy nyugdíjasok, vagy a nyugdíjkorhatárhoz közelítenek, és

mindannyiuknak van egy felhalmozott értelmi tőkéje, idejük is van, és ezt szeretnék kihasználni, és visszaadni annak a városnak, ahonnan indultak. [...] A helyszínről, az Úri utcáról, és annak környékéről Németh Ferenc művelődéstörténész értekezett röviden...”

Forrás: Vajma.info: [teljes cikk >](#)

AUSZTRIA

Podcast: Történelmi filmklub Bécsben

Az 1956-os forradalom 65. évfordulója alkalmából Almási Tamás „Ítéletlenül” című dokumentumfilmjét láthatta a közönség kedden a Bécsi Magyar Történelmi Intézet filmklubjában. A Kossuth- és Balázs Béla díjas filmrendező is jelen volt az 1991-ben, közvetlenül a rendszerváltást követően készült film bécsi vetítésén. A Collegium Hungaricum nagytermében a bemutatót követően a történelmi intézet igazgatója, Bertényi Iván beszélgetett a rendezővel. [...] Almási Tamás filmrendező az „Ítéletlenül” című dokumentumfilm létrejöttéről:...” Forrás: Volksgruppen.at: [teljes cikk >](#)

20 éves a Játékos magyar gyermekóra

20-ik jubileumát ünnepelte a Burgenlandi Magyar Kultúregyesület „Játékos magyar gyermekóra” foglalkozása az öriszigeti községi teremben. A Játékos magyar gyermekórát azzal a céllal indította az egyesület, hogy a legkisebb korosztály számára is szervezzen programokat. A foglalkozásoknak fontos része a nyelvi kompetenciák fejlesztése és a magyar nyelv alapjainak elsajátítása mellett, a mozgás és a körjátékok...” Forrás: Volksgruppen.at: [teljes cikk >](#)

Bethlen Gábor díjat kapott a Bécsi Napló

A 2021. évi Bethlen Gábor-díjat - az Alapítvány legrangosabb elismerését - Deák Ernő és az általa szerkesztett Bécsi Napló folyóirat kapta. [...] A rendszerváltoztatást követő évtizedben sorra kimúltak a magyar emigráció jeles fórumait, az Irodalmi Újság, az Új láthatár, valamint a Nemzetőr, Szabad Európa Rádió és mások. A Bécsi Napló szinte egyedül maradt talpon az európai, nyugat-európai magyar újságok közül. Jelentősége, olvasóköre megnövekedett kitekintése, tágabb horizontúvá vált. Ebben meghatározó szerepe volt, Deák Ernőnek, akit az MDSZ-ből kilépett Európai Országos Szervezetek, megalakult szövetsége a NyEOMSzSZ elnökévé választott. Ez a szövetség a Bécsi Naplót fórumának tekinti. A Bécsi Napló 2004-ben Magyar Örökség-díjat kapott a nyugati magyar diaszpóra őrzéséért kifejtett negyedszázados tevékenységéért, a szellemi hangvétele, nemes szolgálataért. [...] A Bécsi Napló kéthavi rendszerességgel tizenkét oldalon 2500 példányban jelenik meg. [...] A négy évtizedes tapasztalattal működő szerkesztőség és a szerkesztő bizottság összetételében az értékelő sokszínűség tükröződik. Valamennyien anyagi ellenszolgáltatás nélkül látják el feladatukat...” Forrás: Becsnaplo.eu: [teljes cikk >](#)

SZLOVÉNIA/MURAVIDÉK

Podcast: A magyar nagyszótár VIII. kötetéről és a Szentgotthárdi Nemzetközi Művésztelep jubileumáról

A magyar nyelv napja előtt, a múlt héten mutatták be a budapesti Nyelvtudományi Intézetben a több, mint húsz kötetesre tervezett magyar nagyszótár VIII. kötetét. Ebből az apropóból azonban megannyi érdekes részletet tudhattunk meg arról az összetett folyamatról, amit lexikográfiának neveznek. Emellett a 20. évfordulóját ünneplő Szentgotthárdi Nemzetközi Művésztelepről és annak idei résztvevőiről is beszélgetünk Pisnjak Atilla művészettörténésszel...” Forrás: Rtv slo.si: [teljes cikk >](#)

Videó: Balassi Bálint-emlékkard Bence Lajosnak

Balassi Bálint-emlékkardot kap 2022-ben Bence Lajos szlovéniai magyar József Attila-díjas költő, az MTA külső köztestületének tagja, tette közzé a Balassi Kard Művészeti Alapítvány...” Forrás: Rtv slo.si: [teljes cikk >](#)

HORVÁTORSZÁG

A város 30 évvel ezelőtti ostromának áldozataira emlékeztek Vukováron

November gyászos hónap a horvátországi emberek számára, a honvédő háború szörnyűségei ugyanis 1991-ben ebben a hónapban öltötték a legnagyobb méreteket. Ekkor esett el 87 napnyi kemény ostrom után a Duna jobb partján elterülő Vukovár is. A három hónapig tartó ostrom lekötötte az ellenséges erőket, így másutt meg lehetett szervezni a védelmet, úgyhogy az ország belsejébe már nem tudtak behatolni a szerb csapatok. De mindezt Vukovár nagy árat fizetett, több mint másfélezer ember halt meg – köztük legalább 180 horvátországi magyar is –, és még ma is hosszú az eltűntek listája. [...] Sokáig úgy tudtuk, hogy a város ostromában 52 magyar honfitársunk vesztette életét, egyházi forrásokból viszont nemrég sikerült kiderítenünk, hogy ez a szám, sajnos, sokkal nagyobb. [...] Mondta el lapunknak Jakumetović Rozália, a Vukovári Magyarok Egyesületének elnöke...” Forrás: Kepesujasg.com: [teljes cikk >](#)

Hetvenöt éves az eszék-rétfalusi Népkör

Gálaműsorral és díjátadóval ünnepelte megalakulásának 75. évfordulóját az eszék-rétfalusi Népkör Magyar Kultúregyesület. Az ünnepi műsorban fellépett a Népkör vegyes kara és népi táncsoportja. A Népkör Magyar Kultúregyesület 1946-ban alakult meg Eszéken...” Forrás: Kepesujtag.com: [teljes cikk >](#)

UKRAJNA/KÁRPÁTALJA

Magyar és ukrán nyelvtanfolyamok valósultak meg a főiskola szervezésében

2021 márciusában a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola hetedik alkalommal hirdette meg a Kárpátalja-szerte megvalósuló magyar, illetve harmadik alkalommal az ukrán nyelvtanfolyamokat. A magyar tanfolyamokra 2755 fő jelentkezett, ebből 1512 felnőtt (887 kezdő, 625 haladó) és 1243 gyerek (916 kezdő, 327 haladó). A tanfolyamok 83 oktatóval 50 településen 66 helyszínen 225 csoportban kezdődtek el. Az ukrán tanfolyamokra 907 fő jelentkezett, ebből 233 felnőtt... [...] A magyar nyelvtanfolyam 1914 fővel, az ukrán nyelvtanfolyamok 734 fővel fejeződött be...” Forrás: Karpatinfo.net: [teljes cikk >](#)

A málenkij robot áldozataira emlékezett Kárpátalja magyarsága

Kárpátalja magyar és német lakosainak 77 évvel ezelőtti elhurcolására, a Szovjetunió II. világháború utáni, etnikai alapon történő deportálási akciójának áldozataira emlékeztek az egykori szolyvai gyűjtőtábor területén kialakított emlékparkban a kárpátaljai magyarság képviselői, valamint magyar diplomaták. [...] November 19-én Csapon is megemlékeztek. [...] A munkácsiak a Rákóczi-kastély udvarán található emléktáblánál gyűltek össze... [...] A Tiszabökényi Árpád-házi Szent Erzsébet római katolikus templomban is emlékeztek... [...] A málenkij robot áldozataira emlékeztek a Nagydobronyi Szakképzési Központ, illetve a Rákóczi-főiskola Szakgimnáziumának tanárai és diákjai. [...] A málenkij robot áldozataira emlékeztek Beregszászban...” Forrás: Karpataljalap.net: [teljes cikk >](#) [teljes cikk 2 >](#) [teljes cikk 3 >](#) [teljes cikk 4 >](#) [teljes cikk 5 >](#) [teljes cikk 6 >](#) [teljes cikk 7 >](#)

GULÁG–GUPVI-kutatók nemzetközi fórumára került sor Beregszászban

A Szolyvai Emlékparkbizottság, a Kárpátaljai Magyar Művelődési Intézet és az UNE UMOTI Magyar Történelem és Európai Integráció Tanszéke közös szervezésében került sor a GULÁG–GUPVI-kutatók nemzetközi fórumára Beregszászban, az Európa–Magyar Házban. A tudományos emlékkonferencia a Kutatás, tényfeltárás, emlékezetpolitika címet kapta. A fórumon több fiatal történész és az MTA külső köztestületének tagjai is részt vettek: [...] A tanácskozáson Tóth Mihály, a Szolyvai Emlékparkbizottság elnöke összegezte a testület tevékenységét. [...] Molnár D. Erzsébet történész, a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola docense azt elemezte, milyen hatással volt a kárpátaljai magyar családokra a „málenkij robot”. [...] Dupka György történész, a KMMI igazgatója az 1944–1947 között kivégzett kárpátaljai patrióták történetéhez szolgált adalékokkal. [...] Zékány Krisztina nyelvésztől, az UNE UMOTI Magyar Filológia Tanszékének vezetőjétől megtudtuk, milyenek a GULÁG–GUPVI témájú könyvek a szerkesztő szemével. [...] Zubánics László történész, az UNE UMOTI Magyar Történelem és Európai Integráció Tanszékének vezetője arról beszélt, hogyan él a beregszásziak emlékezetében Benda Kálmán tevékenysége, akinek emlékét mostantól – a Beregszászért Alapítvány jóvoltából – emléktábla őrzi...” Forrás: Kiszo.net: [teljes cikk >](#)

ROMÁNIA/ERDÉLY

Videó: BBTE munkacsoport alakult az öreg fák feltérképezésére és gondozására

A Babeş–Bolyai Tudományegyetem (BBTE) képviselői sajtótájékoztatót tartottak az Alexandru Borza Botanikus Kertben, amelyen kijelentették: a belvárosban található „zöld oázis” szerves része az UBB Goes Green (a BBTE zöldpolitikája) programnak. Elmondták: munkacsoport alakul a biológiai és szociokulturális szempontból rendkívüli fontosságú öreg fák feltérképezésére és gondozására. [...] Kolozsvár zöldövezeteinek 10 százaléka, azaz mintegy 814 hektár a felsőfokú oktatási intézményhez tartozik, ami igencsak jelentős arány – jegyezte meg Daniel David. Kolozsváron mintegy 250 öreg fa található, ezek leltározási és gondozási folyamata beindult. [...] Hartel Tibor ökológus, a BBTE keretében működő Biodiverzitás és Fenntartható Fejlődés Bizottság tagját a kolozsvári felsőfokú oktatási intézmény zöldpolitikájáról, ezen belül pedig az biológiai és szociokulturális szempontból rendkívüli fontossággal rendelkező öreg fák jelentőségéről kérdeztük...” Forrás: Szabadsag.ro: [teljes cikk >](#) [teljes cikk 2 >](#)

Mikó-emlékkövet avattak a kolozsvári Mikó-kertben

A Magyar Tudomány Napja Erdélyben rendezvénysorozat nyitóeseménye keretében pénteken felavatták a Mikó-emlékkövet a kolozsvári Mikó-kertben. A felavatott három kőtábla a Mikó-villán áll, amely jelenleg is az oktatást és tudományt szolgálja. A Mikó-emlékkövet az Erdélyi Múzeum-Egyesület eredetileg a két évvel ezelőtti rendezvényen, az EME fennállásának 160 éves

évfordulóján szerette volna felavatni, azonban az adminisztratív akadályok miatt erre akkor nem kerülhetett sor, így az idei rendezvénysorozat része lett ez a kiemelkedő ünnepi esemény. Az avatás ünnepélyes keretek között, a járványi szabályok betartásával zajlott, melyen többek között Keszeg Vilmos, az Erdélyi Múzeum-Egyesület elnöke is beszédet mondott...” Forrás: Kronikaonline.ro: [teljes cikk >](#)

Kulturális turizmus és virtuális színház: Példát mutat rugalmasságból a sepsiszentgyörgyi román társulat

Miközben a kulturális intézmények többségének a járványhelyzetben jelentősen megcsappant a tevékenysége és közönsége – Sepsiszentgyörgyön a Tamási Áron Színháznak az új szabályok életbe lépése óta egyetlen előadását sikerült megtartania – a román társulat gőzerővel dolgozik, nem kell lemondania előadásait, és tesz is azért, hogy legyen közönsége. A sepsiszentgyörgyi Andrei Mureșanu Színháznak egyetlen előadását sem kellett lemondania, sőt a társulat új utakat is keresett: a nemrég bemutatott Shakespeare-darabot, a III. Richárd című előadást Eugen Gyemant rendező offline és online változatban is színre vitte. Az előadás fizikai színházi változatában a játéktér kör alakú, amelyet a nézők három oldalra rendezett ülőhelyeivel érnek el, ebben a változatban a néző a cselekmény középpontjába kerül. Az online változatban a VR360 technológia segítségével válik a néző a cselekmény részévé. A járványügyi intézkedések miatt megcsappant helyi nézőközönségét más hazai városok kultúrára éhes közönségével próbálja kiegészíteni, decemberben autóbusz-utat szervez bukaresti nézőknek. A sepsiszentgyörgyi román társulat számára nem újkeletű a kezdeményezés, hogy az ország más városaiból toboroz nézőket...” Forrás: Maszol.ro: [teljes cikk >](#)

Előadás: Egymásra mutogató nemzedékek

A generációk közötti konfliktus valószínűleg egyidős az emberiséggel, manapság azonban sokat változott a nemzedékek közötti kapcsolat. Míg egykor az volt a természetes, hogy a szülő tud többet, ő a tekintély, ma már ez bizonyos téren, például a digitalizáció tekintetében nem ilyen egyértelmű. Egy dolog biztos: a „bezzeg az én időmben”, vagy a „nekünk nem volt, és mégis felnőttünk” jellegű beszélgetések nem segítenek a generációk közötti konfliktusok feloldásában – állítja dr. Ferenczi Enikő mentálhigiénés szakember, aki Egymásra mutogató nemzedékek címmel adott elő a napokban a Lélekműhelyben, amely a Duna-Ház Torockó Facebook-oldalán is követhető volt. [...] Rendezni kell a konfliktusokat, Mert az időseknél van az emlékezet, a fiataloknál meg a jövő iránti nyitottság. Az időseknél a megtett út bölcsessége, a fiataloknál az úton járás ereje. És a köztük kibontakozó párbeszéd minősége határozza meg a jövőt – fogalmazott dr. Ferenczi Enikő. [...] Induljunk ki abból, hogy a mi nemzedékünkre és a fiatalokra is az jellemző, hogy iszonyúan túlterheltek vagyunk. A verbális kommunikációkba pedig nagyon könnyen bekeveredhet az az igen veszélyes mondat – amit soha ne fogadjunk el –, hogy nincs időnk. A Lélekműhelyben többször elhangzott már, hogy csak arra nincs időnk, ami nem fontos számunkra...” Forrás: E-nepujsag.ro: [teljes cikk >](#)

Interjú: Dóczy Tamás, informatikus

Beszélgetőtársunk a háborúban született, és a szocializmusban nőtt fel. Élete java részét a diktatúrában élte le. 1945-ben végérvényesen Vásárhelyen telepedtünk le, ahol apám az egyik alapító tagja volt a semmiből létrehozott orvostudományi egyetemnek, és ahol leéltük az életünket. Apám sokat mesélt az egyetem létrehozásának éveiről... [...] Nem az eldobás kultúráját éltük a családban, a régít – beleértve az öregeket is – mindenki megbecsülte. [...] Hol kezdődött az informatikusi tevékenység? – A hetvenes évek elején alakult Vásárhelyen a Területi Számítóközpont. Akkor még senki nem tudta, mi fán terem a számítástechnika, mire jó egy komputer. [...] Az elején kevesen voltunk a számítóközpontban, matematikusok, közgazdászok, mérnökök. Tanfolyamokon tanultuk a számítástechnika tudományát, a Cobol, Fortran programozási nyelveket. Így lett belőlem botcsinálta informatikus...” Forrás: E-nepujsag.ro: [teljes cikk >](#)

Beszélgetés: Nagy Anna kolozsvári retrospektív kiállítása

Miután megnéztük Nagy Anna kolozsvári retrospektív kiállítását, a művészt az életmű háttéréről, a meghatározó motívumokról kérdeztük. Ugorjunk a történet legelejére: Ön hogyan vált festővé? - Ezt könnyű megválaszolni: képek és műtermek közepette nőttem fel. Egészen kicsi korom óta állandó vendég voltam édesapám, Abodi Nagy Béla műtermében. [...] Az Ön festészetében meghatározó motívum a nő, az anya. Közismert, hogy a művészeti hagyomány egyik központi toposza a nő, de többnyire egy eroticizált, szexualizált változatban, vagy például a szakrális festészetben szimbólumként jelenik meg. Az Ön képein ezzel szemben a nő egy realiztikus, közvetlen emberi nyelven fogalmazódik meg...” Forrás: Transindex.ro: [teljes cikk >](#)

Élő közvetítésben nyitották fel a marosvásárhelyi Református Kollégium időkapszuláját

Felnyitották hétfőn a marosvásárhelyi Református Kollégium nemrég előkerült alapkövét a Maros Megyei Múzeum várbeli időszakos kiállítási termében. Az 1 m hosszú, 80 cm széles és 60 cm magas kolozsvári fehér homokkőből készült alapkövet 1908. szeptember 10-én helyezték el... [...] A régészeti feltárásokat a Maros Megyei Múzeum csapata végezte Dr. Csók Zsolt az Erdélyi Nemzeti Történelmi Múzeum régésze vezetésével. Ahogy a korabeli leírásokból is tudni lehetett, az üveghengerből kifogástalanul megőrződött újságokat (pl. Budapest, Székely Lapok), alapító okiratot, az 1908-as kollégiumi értesítőt és pénzerméket emeltek ki a múzeum munkatársai...” Forrás: Maszol.ro: [teljes cikk >](#)

Összeállította: Bóna László