

II. MELLÉKLET (MTA-LFZE Aktív Zenetanulás Kutatócsoport)

A Program honlapján a csoport oldalára készülő összefoglalás a beszámolási időszak legfontosabb eredményeiről

Az Aktív Zenetanulás Kutatócsoport az aktív zenetanulás kettő, új zenepedagógiai modelljének kidolgozását folytatja, valamint ezek viselkedéses és neurokognitív szintű hatásmechanizmusainak feltárását is. A pályázat első felében kiforrtak a pedagógiai innoválás műhelygyakorlatai, dokumentációs formái és véglegesedtek a hatásvizsgálat mérőeszközei és a mérések, adatelemzések gyakorlata.

A pedagógiai munka keretében folytatódott az experimentális tanítási módszer bevezetése három általános iskola alsó tagozatának több osztályába, amelyek eredményeképpen oktatási segédletek készültek el a tetemes videonyersanyag és ezek reflexiói feldolgozásával. Mindkét modellben folytatódott a tanári kézikönyvek, óratervek és audiovizuális segédletek, példatárak kidolgozása az általános és zenei tagozatos osztályok számára.

A zenepedagógiai modellek bevezetésével párhuzamosan rendszeres képességvizsgálatok és elektrofiziológiai mérések történtek a fejlődés mértékének követése céljából, amelyek az iskolába lépéskor, majd ezt követően első, második és harmadik év végén kerültek megszervezésre a három kísérleti osztályban és a kontroll csoportban. Az első iskolaév vizsgálatainak eredményei jelentős fejlődést jeleztek az intellektus, a nyelvi képességek, a munkamemória és az empátia területén, valamint a dallam, a hangmagasság, a harmónia diszkriminációját és a vizuális kapcsolást illetően az aktív zenetanulási csoportokban és a kontroll osztályban egyaránt. Az elektrofiziológiai vizsgálatok eredményei arra utalnak, hogy a ritmikus hangsorok hallgatásakor megjelenő neurális entrainment képessége az iskolakezdés időszakában még nem teljesen fejlett, illetve a béta, gamma tartományok és steady state kiváltott potenciálok különálló mechanizmusai hamarabb alakulnak ki, mint a hallási és motoros területek közötti komplex interakciók.

A kutatócsoport szakmódszertani koncepciója, a módszertani fejlesztés tartalma, és a kutatás kognitív pszichológiai és idegtudományi aspektusai több hazai és nemzetközi konferencián is bemutatásra kerültek. A kutatás első viselkedéses vizsgálatainak részeredményeiről több diplomamunka nyújtott már összefoglalást, valamint kettő, munkálatok alatt lévő doktori disszertáció is kapcsolódik hozzá. A kutatás pilot időszakának eredményeihez kapcsolódóan a csoport két tanulmányt jelentetett meg, illetve a kutatás alapkoncepcióját hazai folyóiratban publikálta. Jelenleg folyamatban van az első iskolaév viselkedéses eredményeinek összefoglalása, és a ritmusreprodukció objektív, technológia-alapú elemzését bemutató cikk elkészítése.

A kutatócsoport tagjai több bemutató foglalkozást tartottak a pedagógusképzésben, a pszichológusképzésben pedig a kutatáshoz kapcsolódó kognitív pszichológiai és idegtudományi módszertanba nyújtottak betekintést gyakorlati órákon egyetemi hallgatók számára.