

Szegedi Akadémiai Bizottság
Nyelv- és Irodalomtudományi Szakbizottság



Könyvtermés 2017

Az SZTE BTK-oktatók, kutatók
2016–2017-es könyves
publikációinak szemléje

2017. május 3. szerda, 10 óra
SZAB Székház, 110. terem

Program

10,00– 10,10	Sándor Klára: <i>Nyelv és társadalom</i> , Budapest, Krónika Nova, 2016. (Nyelvtudományi Munkabizottság)	Bemutatója: Sinkovics Balázs
10,10– 10,20	Sándor Klára: <i>A székely írás reneszánsza</i> , Budapest, Typotex, 2016. (Nyelvtudományi Munkabizottság)	Bemutatója: Zvara Edina
10,20– 10,30	Gyöngyössy Orsolya szerk.: <i>Belsőváros ékköve. Szent Rókus templom, Csongrád</i> , Csongrád Város Önkormányzata–MTA SZTE Vallási Kultúrakutató Csoport, Csongrád–Szeged, 2016. (A Vallási Kultúrakutató Könyvei 28.) (Néprajzi Munkabizottság)	Bemutatója: Gyöngyössy Orsolya
10,30– 10,40	Katona Eszter: „Rejtőző medrű bánat...”. <i>Federico García Lorca világa</i> , Szeged, Szegedi Egyetemi Kiadó–Juhász Gyula Felsőoktatási Kiadó, 2016. (Modern Filológia – Iberisztika)	Bemutatója: Csikós Zsuzsanna
10,40– 10,50	Katona Eszter: <i>Así que pasen 60 años. Los dramas de Federico García Lorca en los teatros húngaros entre 1955 y 2015</i> . Huelva, Universidad de Huelva, 2016. (Modern Filológia – Iberisztika)	Bemutatója: Csikós Zsuzsanna
10,50– 11,00	Berta Tibor, Csikós Zsuzsanna, Jancsó Katalin, Katona Eszter, Lénárt András, Praefort Veronika szerk.: <i>Transiciones: De la dictadura a la democracia</i> , Szeged, SZTE BTK Hispanisztika Tanszék, SZTE BTK Amerika-közi Tanulmányok Kutatóközpont, 2016. (Modern Filológia – Iberisztika)	Bemutatója: Katona Eszter
11,00– 11,10	Berta Tibor–Jancsó Katalin–Praefort Veronika szerk.: <i>Serie didáctica</i> , Szeged, SZTE BTK Hispanisztika Tanszék. 2016. 1. szám. (Modern Filológia – Iberisztika)	Bemutatója: Berta Tibor
11,10– 11,20	Csúri Károly: <i>Poetische Konstruktionen. Methodologische Studien zu Werken der klassischen Moderne</i> , Wien, Praesens Verlag, 2016. (Modern Filológia – Germanisztika)	Bemutatója: Csúri Károly
11,20– 11,30	Csúri Károly: <i>Konstruktionsprinzipien von Georg Trakls lyrischen Textwelten</i> , Bielefeld, Aisthesis Verlag, 2016. (Modern Filológia – Germanisztika)	Bemutatója: Csúri Károly
11,30– 11,40	<i>Българистични четения – Сериал 2015</i> (Bulgarisztikai előadások – Szeged 2015), JATEPress, Szeged, 2016. (Modern Filológia – Szlavisztika)	Bemutatója: Farkas-Baráti Mónika
11,40– 11,50	Szász Géza: „Ki fog itt segíteni?” – <i>A reformkori Magyarország képe a francia útleírásokban</i> , Szeged, JATEPress, 2016.	Bemutatója: Szász Géza
11,50– 12,00	Székesi Dóra: „Minden átalakul és elmúlik”. <i>Emberkép Diderot természetfilozófiájában</i> , Ráció Kiadó, Budapest, 2016. (Modern Filológiai Füzetek 63.) (Modern Filológia – Romanisztika)	Bemutatója: Aradi Csenge

**12,00–
13,30**

Szünet, a Nyelv- és Irodalomtudományi Szakbizottság értekezlete

13,30– 13,40	Szilvia Ritz: <i>Die wachsenden Ringe des Lebens. Identitätskonstruktionen in der österreichischen Literatur</i> , Wien, Praesens 2017. (Modern Filológia – Germanisztika)	Bemutatja: Ritz Szilvia
13,40– 13,50	Hárs Endre, Kókai Károly, Orosz Magdolna szerk.: <i>Ringstraßen – Kulturwissenschaftliche Annäherungen an die Stadtarchitektur von Wien, Budapest und Szeged</i> , Wien, Praesens Verlag, 2016. (Österreich Studien, Szeged, 12.) (Modern Filológia – Germanisztika)	Bemutatja: Hárs Endre
13,50– 14,00	<i>Modern Filológiai Füzetek</i> . Sorozatszerkesztők: Hárs Endre–Józan Ildikó. A sorozat bemutatása (Modern Filológia – Germanisztika)	Bemutatja: Hárs Endre
14,00– 14,10	Giulio Cesare Capaccio: <i>Tanmesék – Apológiák</i> , Ford. utószó és jegyzetek: Vígh Éva, Szeged, Lazi, 2016. (Modern Filológia – Italianisztika)	Bemutatja: Vígh Éva
14,10– 14,20	Molnár Annamária, Ótott Noémi, Pál József szerk.: <i>Lát(szó)tér. Fiatal kutatók italianisztikai tanulmányai</i> , Szeged, SZTE Olasz Nyelvi és Irodalmi Tanszék, 2016. (Modern Filológia – Italianisztika)	Bemutatja: Madarász Klára
14,20– 14,30	Draskóczy Eszter, Ertl Péter, Pál József szerk.: „Elhallgatom, hogy rájöhess magadtól” – <i>Az Isteni Színháték forrásai és hatása</i> , Szeged, SZTE Olasz Nyelvi és Irodalmi Tanszék, 2016. (Modern Filológia – Italianisztika)	Bemutatja: Pál József
14,30– 14,40	Mód László: <i>Ártéri szőlőskertek az Alsó-Tisza mentén</i> , MTA BTK Néprajztudományi Intézet, Budapest, 2016. (Életmód és tradíció 15) (Néprajzi Munkabizottság)	Bemutatja: Mód László
14,40– 14,50	Bárkányi Ildikó – F. Lajkó Orsolya szerk.: <i>A Móra Ferenc Múzeum Évkönyve (Új folyam 3.)</i> Móra Ferenc Múzeum, Szeged, 2016. (Néprajzi Munkabizottság)	Bemutatja: Bárkányi Ildikó
14,50– 15,10	Szünet	
15,10– 15,20	<i>Acta Historiae Litterarum Hungaricarum</i> 32, Új folyam 1., Szerk. Hász-Fehér Katalin, Virág Zoltán, Latzkovits Miklós et al. (Magyar Irodalmi Munkabizottság)	Bemutatja: Kovács Krisztina
15,20– 15,30	Szilágyi Zsófia: <i>Az éretlen Kosztolányi</i> , Budapest, Pesti Kalligram, 2017. (Magyar Irodalmi Munkabizottság)	Bemutatja: Kovács Krisztina
15,30– 15,40	Arany János: <i>Lapszéli jegyzetek, Folyóiratok I. S. a. r.</i> , bevezető, jegyzetek: Hász-Fehér Katalin (Arany János Munkái, kritikai kiadás, főszerk. Korompay H. János), Universitas Kiadó, Budapest, 2016. (Magyar Irodalom Munkabizottság)	Bemutatja: Hász-Fehér Katalin
15,40– 15,50	Cserjés Katalin, Hoványi Márton, Nagy Tamás szerk.: <i>Hajnóczy a könyvtárban. ... a kékből kell kiindulni...</i> – <i>Vége/láthatatlan párbeszédben</i> , Hódmezővásárhely–Szegedi KÉP–SZÖVEG Testvérület, Yes-Press 2001. Bt., 2016. (Hajnóczy-tanulmányok V.) (Magyar Irodalmi Munkabizottság)	Bemutatja: Cserjés Katalin
15,50– 16,00	Cserjés Katalin: <i>Álló csillagok. Egy gondolkodás (koncentrikus) körei</i> , szerk. Csenki Nikolett, Lectum Kiadó, 2017. (Magyar Irodalmi Munkabizottság)	Bemutatja: Cserjés Katalin

16,00– 16,10	Szabó Gábor: <i>Jelenlét nyomokban: Hazai Attila-olvasó</i> , Budapest, Kalligram Könyv- és Lapkiadó Kft; Pesti Kalligram, 2017. (Magyar Irodalom Munkabizottság)	Bemutatja: Sinkovitz László
16,10– 16,20	Orcsik Roland: <i>Fantomkommandó</i> (regény), Kalligram/Forum, Újvidék/Budapest 2016. (Modern Filológia – Szlavisztika)	Bemutatja: Szőke Katalin
16,20– 16,30	Mirjana Burzan–Kacziba Ágnes: <i>Srpsko–mađarski rečnik / Szerb–magyar szótár</i> , Forum Könyvkiadó, Újvidék, 2016. (Nyelvtudományi Munkabizottság)	Bemutatja Kacziba Ágnes

A fedlapon Gustav Adolph Henning (1797–1869) *Lesendes Mädchen* [Olvasó leány] című, 1828-as olajfestménye, eredetije Lipcsében, Museum der Bildenden Kunst.